

Ave regina - Ave, o Herrin

Nr. 4 aus *Fünf Hymnen* Op. 140

Josef Rheinberger

Andante molto ♩ = 72

p dolce

Sopran
A - - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,
A - - ve, o Her - rin, o Her - rin des Him - mels,

Alt
A - ve, a - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,
A - ve, a - ve, a - ve, o Her - rin, o Her - rin des Him - mels,

Tenor
p dolce *p*
A - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,
A - ve, a - ve, o Her - rin, o Her - rin des Him - mels,

Bass
p dolce
A - ve Re - gi - na,
A - ve, o Her - rin,

Orgel
p

pp

7

f *p.*

a - ve Do-mi-na ange - lo - rum, sal-ve ra - dix, sal-ve por - ta,
a - ve, Kö - ni-gin al-ler En - gel! Wurzel Jes - se, heh-re Pfor - te,

f *p.*

a - ve Do-mi-na ange - lo - rum, sal-ve ra - dix, sal-ve por - ta,
a - ve, Kö - ni-gin al-ler En - ge! Wurzel Jes - se, heh-re Pfor - te,

f *p.* *mf*

a - ve sal-ve ra - dix, sal-ve
a - ve, Wurzel Jes - se, heh-re

mf *p*

Anmerkung: Die Orgelbegleitung dieser Hymne ist nicht obligat.

14

mf ex qua mun-do lux, lux est or-ta, a ve Re-gi-na, Re-
 draus der Er-de Licht, Licht ge-wor-den, a ve, o Her-rin, o

mf ex qua mun-do lux est or-ta, qua mun-do lux est or-ta, Re-gi-na,
 draus der Er-de Licht ge-wor-den, der Er-de Licht ge-wor-den, o Her-rin,

mf ex qua mun-do lux est or-ta, qua mun-do lux est or-ta, Re-gi-na,
 draus der Er-de Licht ge-wor-den, der Er-de Licht ge-wor-den, o Her-rin,

por-ta, ex qua mun-do,
 Pfor-te, draus der Er-de,

f

p

mf

20

gi-na coe-lo-rum, gau-de vir-go glo-ri-o-sa,
 Her-rin des Him-mels, freu dich, Jung-frau voll der Eh-re,

p Re-gi-na coe-lo-rum gau-de vir-go glo-ri-o-
 o Her-rin des Him-mels, freu dich, Jung-frau voll der Eh-

p Re-gi-na coe-lo-rum, gau-de vir-go glo-ri-o-
 o Her-rin des Him-mels, freu dich, Jung-frau voll der Eh-

p Re-gi-na coe-lo-rum, o gau-de vir-go glo-ri-o-
 o Her-rin des Him-mels, o freu dich, Jung-frau voll der Eh-

p

26

glo - ri - o - sa, su - per om - nes, om - nes spe - ci -
 voll der Eh - re, schön und herr - lich bist du ü - ber

sa, glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,
 re, voll der Eh - re, herrlich bist du ü - ber al - le,

sa, glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,
 re, voll der Eh - re, herrlich bist du ü - ber al - le,

sa, glo - ri - o - sa, su - per om - nes pre - ti -
 re, voll der Eh - re, herrlich bist du ü - ber

32

o - sa, va - le o val - de, o val - de de - co - ra,
 al - le, a - ve, du Zier - de, du Stär - ke der Jung - frau'n, dim.

va - le, va - le o val - do, o val - de de - co - ra,
 a - ve, a - ve, du Zier - de, du Stär - ke der Jung - frau'n, dim.

va - le, va - le, o val - de de - co - ra,
 a - ve, a - ve, du Zier - de der Jung - frau'n, dim.

o - sa, va - le o val - de, o val - de de - co - ra,
 al - le, a - ve, du Zier - de, du Stär - ke der Jung - frau'n,

37

p *cresc.*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,
 fle - he für uns bei dei - nem Soh - ne,

p *cresc.*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,
 fle - he für uns bei dei - nem Soh - ne,

p *cresc.*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,
 fle - he für uns bei dei - nem Soh - ne,

p *cresc.*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,
 fle - he für uns bei dei - nem Soh - ne,

mf

mf

41

f *p*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re -
 fle - he, fle - he bei dei - nem Soh - ne. A - ve, o

f *p*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re -
 fle - he, fle - he bei dei - nem Soh - ne. A - ve, o

f *p*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re -
 fle - he, fle - he bei dei - nem Soh - ne. A - ve, o

f *p*

et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re -
 fle - he, fle - he bei dei - nem Soh - ne. A - ve, o

p

p

