

Laudate Dominum.

from "Vesperæ solenne de confessore, K.V.339

W.A.Mozart (1756-1791)

Andante ma un poco sostenuto

Piano introduction, measures 1-4. The music is in 6/8 time and B-flat major. The right hand features a melodic line with a trill on the first measure, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Piano introduction, measures 5-8. The right hand continues the melodic line with trills, and the left hand maintains the eighth-note accompaniment. Dynamics include *p*, *f*, and *p*.

Soprano solo introduction, measures 9-12. The soprano part begins with the word "Lau". The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. Dynamics include *f*, *calando*, and *p*.

Soprano solo, measures 13-16. The soprano part continues with the lyrics "da - - - - te Do - mi - num o - - - - mnes". The piano accompaniment features a trill in the right hand. Dynamics include *mf* and *p*.

Soprano solo, measures 17-20. The soprano part continues with the lyrics "gen - tes, lau - - - - da - - - - te e - um". The piano accompaniment continues with the eighth-note accompaniment. Dynamics include *p*.

20

solo

o - - - - mnes po - - - - pu-

24

solo

li. Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - - - - per

28

solo

nos mi - se - ri - cor - di-a e - - - -

32

solo

jus, et ve - - - - ri - tas,

35

solo

ve - - - ri - tas Do - - - mi - ni ma - - -

38

solo

net, ma - - - net in se - ter - - -

42 A

solo

num.

p Tutti

S

Glo - - - ri - a pa - - - tri et

A

Glo - - - ri - a pa - - - tri et

T

Glo - - - ri - a pa - - - tri et

B

Glo - - - ri - a pa - - - tri et

45

S *tr* *f* *tr* *p*
 fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - - -

A *f* *p*
 fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - - -

T *f* *p*
 fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - - -

B *f* *p*
 fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - - -

49

S
 cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

A
 cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

T
 cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

B
 cut e - - - - rat in prin - ci - - - - pi -

53

B

S o et nunc et sem - per et in

A o et nunc et sem - per et in

T o et nunc et sem - per et in

B o et nunc et sem - per et in

57

S s̄ - cu-la s̄ - - - - cu - - - - lo - - - -

A s̄ - cu-la s̄ - - - - cu - - - - lo - - - -

T s̄ - cu-la s̄ - - - - cu - - - - lo - - - - rum.

B s̄ - cu-la s̄ - - - - cu - - - - lo - - - -

61

solo

A - - - - -

S

rum. *f* A - - - - - men, *p* a - - - - -

A

rum. *f* A - - - - - men, *p* a - - - - -

T

f A - - - - - men, *p* a - - - - -

B

rum. *f* A - - - - - men, *p* a - - - - -

65

solo

men, *tr* a - - - - -

S

men, *tr* a - - - - -

A

men, a - - - - -

T

men, a - - - - -

B

men, a - - - - -

69

solo

men.

S

men,

A

men,

T

men,

B

men,

**Laudate Dominum omnes gentes,
 laudate eum omnes populi.
 Quoniam confirmata est super
 nos misericordia ejus, et veritas
 Domini manet in \leq ternum.
 Amen, amen, amen.**

Gloria patri et filio
 et spiritui sancto,
 sicut erat in principio
 et nunc et semper
 et in \leq cula \leq culorum.
 Amen, amen, amen, amen.