

Ensalada Madrileña (D.Manolito)

P. Sorozabal
Fdez. Sevilla y C.Carreño

SOPRANO

CONTRALTO

TENOR

BASS

PIANO

5

S.

C.

T.

B.

PIANO

pp rit.

Vi-va Ma-drid que si que si que si. Do re mi fa sol la si do re

pp

Vi-va Ma-drid que si que si que si Do re mi fa sol la si do re

pp

Vi-va Ma-drid que si que si que si Do re mi fa sol la si do re

pp

Vi-va Ma-drid que si que si que si Do re mi fa sol la si do re

pp rit.

10 Allegretto

S. *f*
 mi. El can-to del mi - la - no se lla - ma es - ta can - ción, se can - ta en el in - vier - no del

C. *f*
 mi El can-to del mi - la - no se lla - ma es - ta can - ción, se can - ta en el in - vier - no del

T. *f*
 mi El can-to del mi - la - no se lla - ma es - ta can - ción se can - ta en el in - vier - no del

B. *f*
 mi El can-to del mi - la - no se lla ma es - ta can - ción se can - ta en el in - vier - no del

Allegretto

17

S.
 ron-co vien-to al son, pe-re jil don don, pe-re jil don don, las ar-mas son del nom-bre vi-ru-

C.
 ron-co vien-to al son, pe-re jil don don, pe-re jil don don, las ar-mas son del nom-bre vi-ru-

T.
 ron-co vien-to al son, pe-re jil don don, pe-re jil don don, las ar-mas son del nom-bre vi-ru-

B.
 ron-co vien-to al son, pe-re jil don don, pe-re jil don don, las ar - ma son del nom-bre vi-ru-

23

S. *p* *pp* *f* > >
 li del nom-bre vi-ru - lón Mo - ri-to pi-ti - pón del nom-bre vi-ru - lí a-rre

C. *p* *pp* *f* > >
 li del nom-bre vi-ru - lón Mo - ri-to pi-ti - pón del nom-bre vi-ru - li a-rre

T. *p* *pp*
 li del nom-bre vi-ru - lón don don don don don don pi - ti -

B. *p* *pp*
 li del nom-bre vi-ru - lón don don don don don don pi - ti -

30

S. > > > > > *p*
 vuel-to con la sal, la sal y el pe-re - jil, pe-re-jil don don pe-re-jil don don, las ar-mas

C. > > > > > *p*
 vuel-to con la sal, la sal y el pe-re - jil, pe-re-jil don don pe-re-jil don don, las ar-mas

T. *f* > > *p*
 pon la sal, don don don don don don don don

B. > > > > > *f* > > *p* > >
 pon la sal don don don don don don don don

36

rit. *f* *p* Andante *pp*

S. son del nom-bre vi-ru - lí del nom-bre vi-ru - lón. El a

C. son del nom-bre vi-ru - li del nom-bre vi-ru - lón El a

T. don del nom-bre vi-ru - li del nom-bre vi-ru - lón El a

B. don del nom-bre vi-ru - li del nom-bre vi-ru - lón El a

43

S. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o - to - ñal El a-

C. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o - to - ñal El a-

T. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o - to - ñal El a-

B. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o - to - ñal El a-

cresc. poco a poco.....

47

S. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o-to- ñal no hay e-dad en el ca

C. mor no es so-lo un ni - ño es tam bién un o-to- ñal no hay e-dad en el ca

T. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o-to- ñal no hay e-dad en el ca

B. mor no es so-lo un ni - ño es tam-bién un o-to- ñal no hay e-dad en el ca

52

S. *f* ri - ño no hay e-dad en el ca - ri - ño *f* no hay e-dad en el ca - ri - ño *p* el a

C. *f* ri - ño no hay e-dad en el ca - ri - ño *f* no hay e-dad en el ca - ri - ño *p* el a

T. *f* ri - ño no hay e-dad en el ca - ri - ño *f* no hay e-dad en el ca - ri - ño *p* el a

B. *f* ri - ño no hay e-dad en el ca - ri - ño *f* no hay e-dad en el ca - ri - ño *p* el a

57

S. *pp* *f*
 mor no tie-ne e- dad ¡Ay! ¡Ah!

C. *pp* *f*
 mor no tie-ne e- dad ¡Ay! ¡Ah!

T. *pp* *f*
 mor no tie-ne e- dad ¡A - y! ¡Ah!

B. *pp* *f*
 mor no tie-ne e- dad ¡A - y! ¡Ah!

63

S. *f*
 En Ma-drid hay u-na ni-ña que Ca

C. *f*
 En Ma-drid hay u-na ni-ña que Ca

T. *f*
 En Ma-drid hay u-na ni-ña que Ca

B. *f*
 En Ma-drid hay u-na ni-ña que Ca

CORAL
"ENRIQUE GRANADOS"
DE
MAJADAHONDA

70

S. *pp.*
ta - li - na se lla - ma chi - vi - ri - vi - ri mo - re - na chi - vi - ri - vi - ri sa - la - da

C. *pp.*
ta - li - na se lla - ma chi - vi - ri - vi - ri mo - re - na chi - vi - ri - vi - ri sa - la da

T. *pp.*
ta - li - na se lla - ma chi - vi - ri - vi - ri mo - re - na chi - vi - ri - vi - ri sa - la - da

B. *pp.*
ta - li - na se lla - ma chi - vi - ri - vi - ri mo - re - na chi - vi - ri - vi - ri sa - la da

76

S. *f*

C. *f* ¡Ah!

T. *f* ¡Ah!

B. *f* ¡Ah!

83

S. *p* En Ma-drid hay un pa - la - cio que le lla - man

C. *p* En Ma-drid hay un pa - la - cio que le lla - man

T. *mf* Chi-vi-ri-vi-ri mo - re - na

B. *mf* Chi-vi-ri-vi-ri mo - re - na

90

S. de o - ro - pel y en él vi - ve u - na se - ño - ra

C. de o - ro - pel y en él vi - ve u - na se - ño - ra

T. *mf* Chi-vi-ri-vi-ri sa - la - da *mf* Chi-vi-ri-vi-ri mo

B. *mf* Chi-vi-ri-vi-ri sa - la - da *mf* Chi-vi-ri-vi-ri mo

96

S. que la lla - man I - sa - bel

C. que la lla - man I - sa - bel

T. re - na *Chi-vi-ri-vi Chi-vi-ri-vi - ri*

B. re - na *Chi-vi-ri-vi Chi-vi-ri-vi - ri*

f

102 *ff*

S. *¡Ah!* *ff* La puer-ta de To - le - do tie-ne u-na co - sa

C. *¡Ah!* *ff* La puer-ta de To - le - do tie-ne u-na co - sa

T. *¡Ah!* *ff* La puer-ta de To - le - do tie-ne u-na co - sa

B. *¡Ah!* *ff* La puer-ta de To - le - do tie-ne u-na co - sa

108

S. *p* Vi - va Ma - drid que si que si que

C. *p* Vi - va Ma - drid que si que si que

T. *p* Vi - va Ma - drid que si que si que

B. *p* Vi - va Ma - drid que si que si que

112

S. *mf* Tie - ne una co - sa
 Yes co - sa ra - ra

C. *mf* Tie - ne una co - sa
 Yes co - sa ra - ra

T. *mf* Tie - ne una co - sa
 Yes co - sa ra - ra

B. *mf* Tie - ne una co - sa
 Yes co - sa ra - ra

si

116

S. *que se a-bre y que se cie - rra co-molas o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

C. *que se a-bre y que se cie - rra co-molas o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

T. *que se a-bre y que se cie - rra*
que siem - pre que se cie - rra

B. *que se a-bre y que se cie - rra*
que siem - pre que se cie - rra

120

S. *que se a-bre y que se cie - rra co-mo las o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

C. *que se a-bre y que se cie - rra co-mo las o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

T. *que se a-bre y que se cie - rra co - mo las - o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

B. *que se a-bre y que se cie - rra co-mo las o - tras*
que siem - pre que se cie - rra que-da ce - rra - da

CORAL
"ENRIQUE GRANADOS"
DE
MAJADAHONDA

124

S. *p* *ff* >

Vi - va Ma - drid que si que si que si *ff* >
Vi - va Ma - drid que si que si que

C. *p* *ff* >

Vi - va Ma - drid que si que si que si *ff* >
Vi - va Ma - drid que si que si que

T. *p* *ff* >

Vi - va Ma - drid que si que si que si *ff* >
Vi - va Ma - drid que si que si que

B. *p* *ff* >

Vi - va Ma - drid que si que si que si *ff* >
Vi - va Ma - drid que si que si que

128

S. *drid!!*

C. *drid!!*

T. *drid!!*

B. *drid!!*